

ỦY BAN NHÂN DÂN THỊ XÃ ĐÔNG HÒA

Số: 04 /KH-VHNT

Phú Yên, ngày 10 tháng 4 năm 2024

Số: 3172
ĐẾN Ngày: 15/4/24
Chuyên:
Số và ký hiệu HS:

KẾ HOẠCH

Tổ chức cuộc vận động sáng tác tác phẩm văn học, nghệ thuật kỷ niệm 60 năm Bến Vũng Rô tiếp nhận chuyến hàng đầu tiên của Tàu Không số vào Bến (28/11/1964-28/11/2024)

Thực hiện Kế hoạch số 34/KH-UBND ngày 06/02/2024 của UBND tỉnh Phú Yên về việc tổ chức các hoạt động Kỷ niệm 60 năm Bến Vũng Rô tiếp nhận chuyến hàng đầu tiên của Tàu Không số vào Bến (28/11/1964-28/11/2024);

Căn cứ vào chức năng, nhiệm vụ của Hội Văn học nghệ thuật Phú Yên;

Hội Văn học nghệ thuật Phú Yên ban hành Kế hoạch tổ chức cuộc vận động sáng tác tác phẩm văn học, nghệ thuật kỷ niệm 60 năm Bến Vũng Rô tiếp nhận chuyến hàng đầu tiên của Tàu Không số vào Bến (28/11/1964-28/11/2024) với các nội dung như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

Tuyên truyền, giáo dục truyền thống yêu nước, cách mạng; ý chí độc lập, tự lực, tự cường, vượt qua khó khăn, gian khổ của quân và dân Phú Yên trong sự nghiệp đấu tranh giải phóng Phú Yên, giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước.

2. Yêu cầu

- Công tác triển khai, tuyên truyền về nội dung, ý nghĩa cuộc sáng tác phải được phổ biến rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng nhằm thu hút đông đảo hội viên, cộng tác viên tham gia.

- Các tác phẩm văn học nghệ thuật phải đảm bảo có giá trị nội dung tư tưởng, nghệ thuật.

II. NỘI DUNG, LOẠI HÌNH SÁNG TÁC

1. Nội dung tác phẩm

- Ca ngợi bản chất anh hùng cách mạng, truyền thống vẻ vang của lực lượng Quân chủng Hải quân trong công cuộc đấu tranh giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước.

- Tôn vinh, ghi nhớ công lao to lớn của cán bộ, chiến sĩ, dân công đã lãnh đạo, bảo vệ, phục vụ bến Vũng Rô trực tiếp trung chuyển, vận chuyển hàng trăm tấn vũ khí từ các chuyến tàu Không số từ Bắc vào Nam cập bến Vũng Rô, góp phần làm nên con đường huyền thoại – “Đường Hồ Chí Minh trên biển”.

2. Thể loại

Gồm các thể loại thuộc các chuyên ngành văn học, nghệ thuật:

- Chuyên ngành Văn học: truyện ngắn, các thể loại ký, thơ.
- Chuyên ngành Âm nhạc: ca khúc.
- Chuyên ngành Nhiếp ảnh: ảnh (ảnh đơn hoặc ảnh bộ).
- Chuyên ngành Mỹ thuật: hội họa và điêu khắc.
- Chuyên ngành Sân khấu: kịch bản sân khấu.
- Chuyên ngành Múa: kịch bản múa.

3. Đối tượng tham gia

Các văn nghệ sĩ chuyên và không chuyên ở mọi lĩnh vực, đang sinh sống và làm việc trong và ngoài tỉnh.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Cơ quan thực hiện

- Cơ quan chủ trì: Hội Văn học nghệ thuật tỉnh.
- Cơ quan phối hợp: Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh; Cục Chính trị Quân chủng Hải quân; Ban Liên lạc Bến tàu Không số Vũng Rô; UBND thị xã Đông Hòa.

2. Thời gian phát động cuộc sáng tác, nhận tác phẩm

2.1. Thời gian phát động

Thời gian phát động: Tháng 4/2024.

Địa điểm tổ chức: Khu di tích lịch sử quốc gia Tàu Không số Vũng Rô (xã Hòa Xuân Nam, thị xã Đông Hòa).

2.2. Thời gian nhận tác phẩm

Từ khi phát động đến hết ngày 30/8/2024

(Các tác giả ở xa, căn cứ vào dấu bưu điện nơi gửi và ngày gửi tác phẩm).

3. Hình thức gửi tác phẩm

Gửi qua Email, trực tiếp hoặc qua đường bưu điện.

4. Địa điểm nhận tác phẩm

Hội Văn học nghệ thuật tỉnh Phú Yên

(Số 15 Độc Lập, Phường 7, thành phố Tuy Hòa, tỉnh Phú Yên)

Email: hoivanhocnghethuatphuyen@gmail.com

Người nhận tác phẩm trực tiếp: ông Cao Vĩ Nhánh, sdt: 097.9091522

5. Quảng bá, công bố tác phẩm

5.1. Tổ chức biểu diễn, triển lãm tác phẩm báo cáo kết quả cuộc sáng tác

- Tổ chức chương trình biểu diễn gồm các chuyên ngành: Văn học, Âm nhạc, Sân khấu, Múa.
- Triển lãm tác phẩm gồm chuyên ngành: Nhiếp ảnh, Mỹ thuật.

5.2. Xuất bản Tuyển tập “Huyền thoại Vũng Rô”

Xuất bản Tuyển tập “Huyền thoại Vũng Rô” tặng cho các đại biểu tham dự Lễ kỷ niệm 60 năm Bến Vũng Rô tiếp nhận chuyến hàng đầu tiên của Tàu Không số vào Bến (28/11/1964 - 28/11/2024).

III. BAN TỔ CHỨC, BAN TUYỂN CHỌN, TỔ THƯ KÝ

1. Ban Tổ chức

Thành phần Ban Tổ chức gồm các thành viên: lãnh đạo Hội Văn học nghệ thuật Phú Yên; đại diện Chi hội trưởng các chi hội chuyên ngành; Phụ trách Văn phòng Hội.

2. Ban Tuyển chọn

Ban Tuyển chọn tác phẩm do Ban Tổ chức quyết định thành lập. Thành phần gồm các nhà chuyên môn có kinh nghiệm, uy tín nghề nghiệp, có khả năng và chịu trách nhiệm đánh giá chính xác nhất về tác phẩm.

3. Tổ Thư ký

Là cán bộ công nhân viên, người lao động làm việc tại Hội Văn học nghệ thuật Phú Yên.

IV. MỨC CHI NHUẬN BÚT, THÙ LAO

- Các tác giả có tác phẩm được sử dụng trong chương trình biểu diễn, triển lãm; được in trong Tuyển tập “Huyền thoại Vũng Rô” được nhận nhuận bút theo quy định.

- Các cá nhân thực hiện các công việc liên quan đến việc tuyển chọn tác phẩm; các công việc liên quan đến chương trình biểu diễn, triển lãm báo cáo kết quả cuộc sáng tác được hưởng thù lao theo thỏa thuận.

V. NGUỒN KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí chi từ nguồn ngân sách tỉnh đảm bảo cho các hoạt động cấp tỉnh và các nguồn kinh phí hợp pháp khác.

Nơi nhận:

- TT. Tỉnh ủy, TT. HĐND tỉnh (b/c);
- Ủy ban nhân dân tỉnh;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- Sở VH, TT và DL;
- Sở Tài chính;
- Bộ Chỉ huy QS tỉnh;
- Cục CT Quân chủng Hải quân;
- Ban Liên lạc Bến tàu Không số Vũng Rô;
- UBND thị xã Đông Hòa;
- Trung tâm VH các huyện, thị, tp;
- Các chi hội VHNT;
- Lưu: VT, KT.

**TM. HỘI VĂN HỌC NGHỆ THUẬT
PHÓ CHỦ TỊCH ĐIỀU HÀNH**



Huỳnh Văn Quốc